

ARCADIO PLAZAS

**ESTUDIOS SOBRE  
DERECHO DE AUTOR  
REFORMA LEGAL COLOMBIANA**



Editorial TEMIS Librería  
Bogotá - Colombia  
1984

## INDICE

	Página
Explicación .....	11
<b>PRIMERA PARTE: ESTUDIOS</b> .....	<b>13</b>
I Capítulos introductorios de la obra “Derechos Intelectuales” .....	15
II Los derechos de autor en las obras musicales .....	37
III Consideraciones preliminares a un curso sobre Derecho de Autor .....	49
IV Informe sobre la Convención Universal sobre Derecho de Autor .....	69
V El Derecho de Autor en Colombia .....	81
VI Nuevas tendencias en la protección internacional del Derecho de Autor .....	101
VII Los derechos del autor en las relaciones autor-editor en las obras creadas por encargo .....	117
VIII La legislación Colombiana sobre Derecho de Autor – Necesidad de su reforma .....	125
IX La reprografía en las modernas leyes sobre Derecho de Autor .....	135
X La protección de la fotografía en la Ley colombiana ....	143
XI Los derechos del autor cuando la obra surge de una relación laboral .....	147
XII Gravámenes y censura previa sobre obras en dominio público .....	157

XIII	Error en la definición del contrato de edición en la Ley 23 de 1982 .....	161
XIV	La nueva ley colombiana sobre Derecho de Autor (Ley 23 de 1982) .....	165
XV	Los derechos de los artistas intérpretes o ejecutantes en Colombia .....	185
XVI	Las leyes y convenciones sobre Derecho de Autor en América Latina .....	195
XVII	El acceso de los países en desarrollo a las obras protegidas por el Derecho de Autor .....	209

## SEGUNDA PARTE: REFORMA LEGAL COLOMBIANA

XVIII	Contribución a la reforma legal colombiana (Ley 23 de 1982) .....	217
	1. El regimen de las solemnidades .....	219
	2. El contenido del derecho .....	224
	3. La reprografía .....	227
	4. Las licencias de traducción y reproducción de obras extranjeras .....	233
	5. Derecho de participación (Droit de Suit) .....	236
	6. Los derechos conexos .....	238
	7. Las sociedades de autores .....	247
	8. El contrato de edición .....	255
	a. Antecedentes .....	255
	b. La remuneración del autor .....	257
	<b>Bibliografía</b> .....	261

## Apéndice

	Ley 23 de 1984 <sup>2</sup> .....	273
--	-----------------------------------	-----